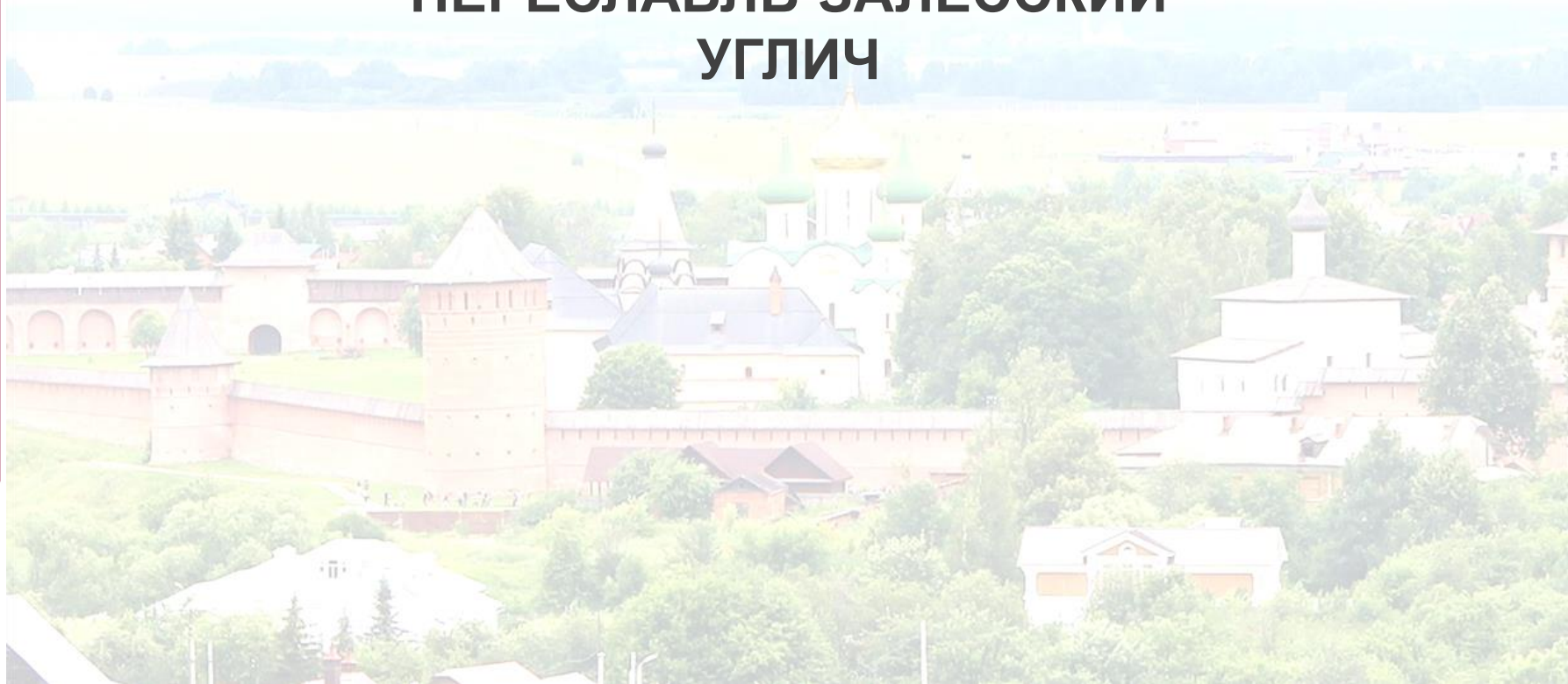


**ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО СОЗДАНИЮ БЛАГОУСТРСТВА
ОСНОВНЫХ ПЕШЕХОДНЫХ МАРШРУТОВ**

**ПЛЁС
ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ
УГЛИЧ**



Достижения

42 км

*Возведенных
инженерных
сооружения*

525 км

проложенных дорог

16

*построенных
набережных*

720 804 кв.м.

вымощенных площадей

254 809

высаженных зеленых насаждений

9

разбитых парков

48

*установленных
памятных знака*

3 461 722 кв.м.

благоустроенных газонов

Некоммерческое партнерство «Группа проектно-строительных компаний «Возрождение» объединило десятки крупнейших предприятий Северо-Запада России с общей численностью персонала 3500 человек.

Предприятия - члены НП «ГПСК «Возрождение» активно работают на рынке дорожного строительства Санкт-Петербурга и России в течение уже более 25 лет.

Основным направлением деятельности входящих в партнерство компаний является строительство дорог и мостов, комплексное благоустройство с применением натурального камня, все виды ландшафтных работ и озеленения.

Компания работает на уровне соответствующим международным стандартам качества, благодаря новейшим технологиям и команде высококвалифицированных специалистов.

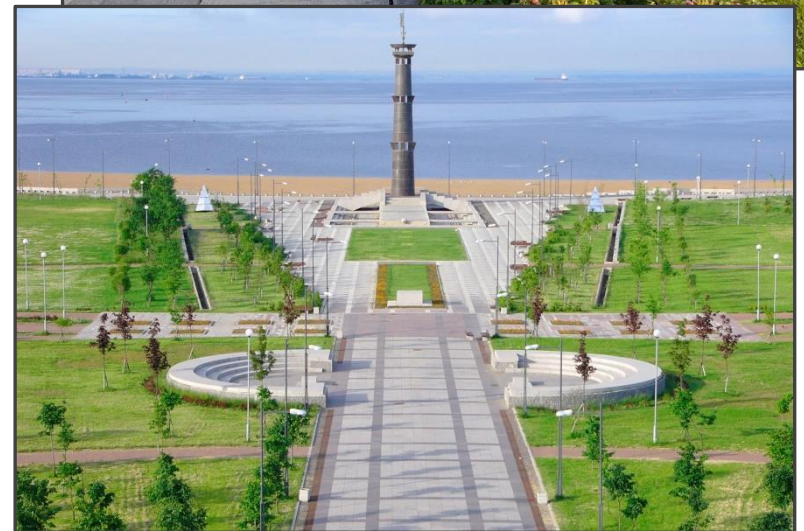
Во время строительства



Парк — самый молодой в Санкт-Петербурге — был заложен в 1995 году для увековечения юбилейной даты — 300 лет со дня основания города.

Центральным объектом парка являются бассейн и фонтаны, а также стилизованная под маяк колонна из гранита высотой 22 метра. К этой композиции ведет центральная аллея, мощёная тротуарной плиткой. В парке высажено 300 деревьев ценных пород

После окончания строительства





Улица Малая Садовая расположена между Невским проспектом и Итальянской ул. протяженность – 179 метров.

После комплекса работ по реконструкции, улица становится полноценным пешеходным пространством.

Помимо работ по мощению, здесь установлено много малых архитектурных форм и скульптурных композиций.

Но главной достопримечательностью стал фонтан «Шар».

Сегодня это одно из любимых мест жителей и гостей города.



До реконструкции



К 450-летию Астрахани была реконструирована площадь Ленина. В благоустройстве использовались граниты светлых тонов, гармонирующие с белыми стенами Астраханского кремля. Площадь была украшена малыми архитектурными формами. Основной её достопримечательностью является комплекс фонтанов «Нева-Волга» из 7 фонтанов, из которых два самых крупных фонтана — «Нева» и «Волга», размещены по концам площади.

После реконструкции

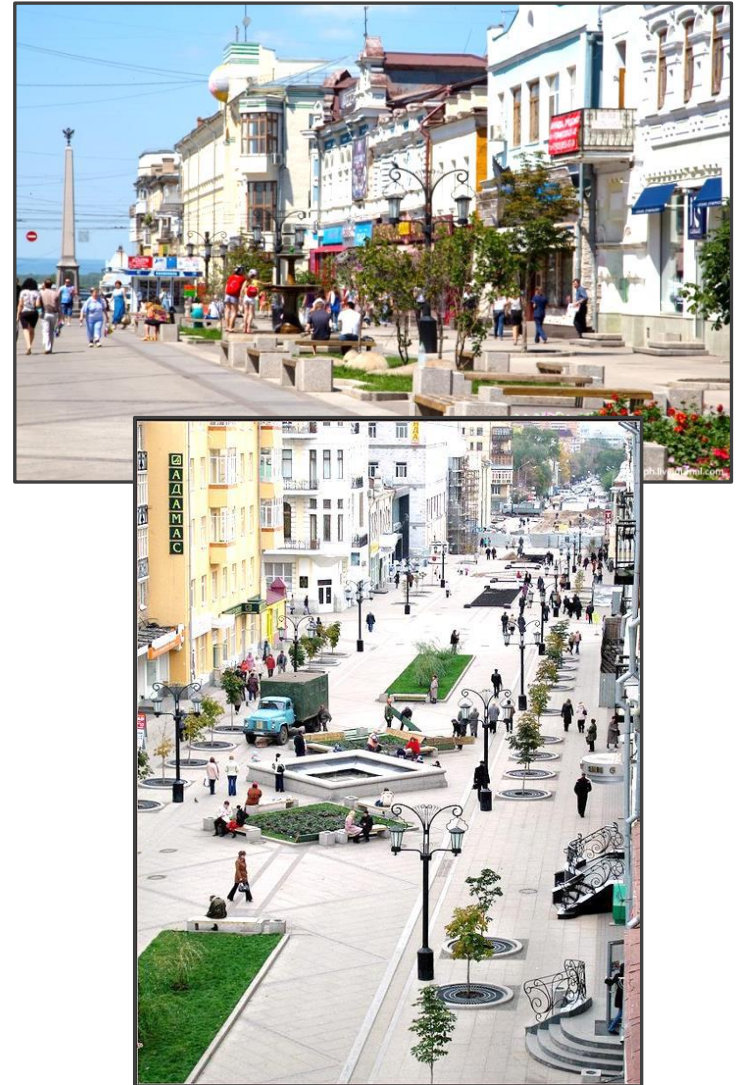


До реконструкции



В 2011 года группа компаний "Возрождение" выполнила комплексные работы по реконструкции и благоустройству пешеходной зоны на улице Ленинградская в историческом центре Самары. По всей протяженности улицы было выполнено мощение, сооружены фонтаны и клумбы из натурального камня, установлены скамейки и фонари. Ленинградская улица по праву стала центральным местом встреч и отдыха горожан и гостей города.

После реконструкции



До реконструкции



В ходе реконструкции Ростовской набережной в обновлены исторические гранитные тумбы и чугунные ограждения, установлены кованые светильники, выполненные в стиле Старого Ростова. Благоустройство набережной включило в себя создание здесь спортивной, рекреационной и детской игровой зон. Было выполнено комплексное озеленение прилегающей территории.

После реконструкции



До реконструкции



Компания "Возрождение" выполнила благоустройство привокзальной территории Казанского вокзала, самого крупного вокзала в Москве. Асфальт был заменен на мощение гранитной плитой и брусчаткой месторождений Возрождение и Балтийское, выложено сложным геометрическим орнаментом, обустроена новая гостевая парковка. Общая площадь обновленной территории составила около 18 тыс. кв. м.

После реконструкции



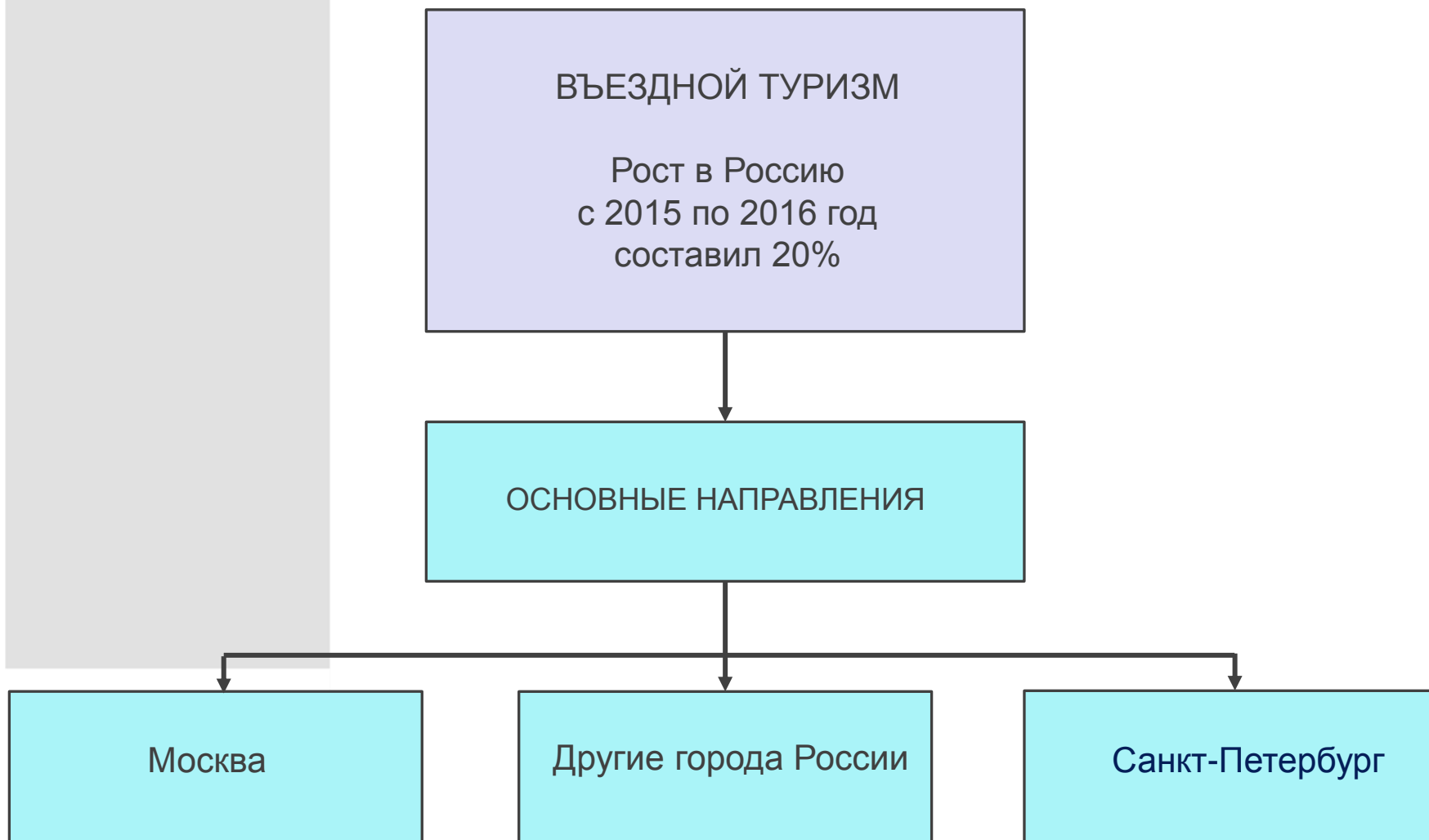
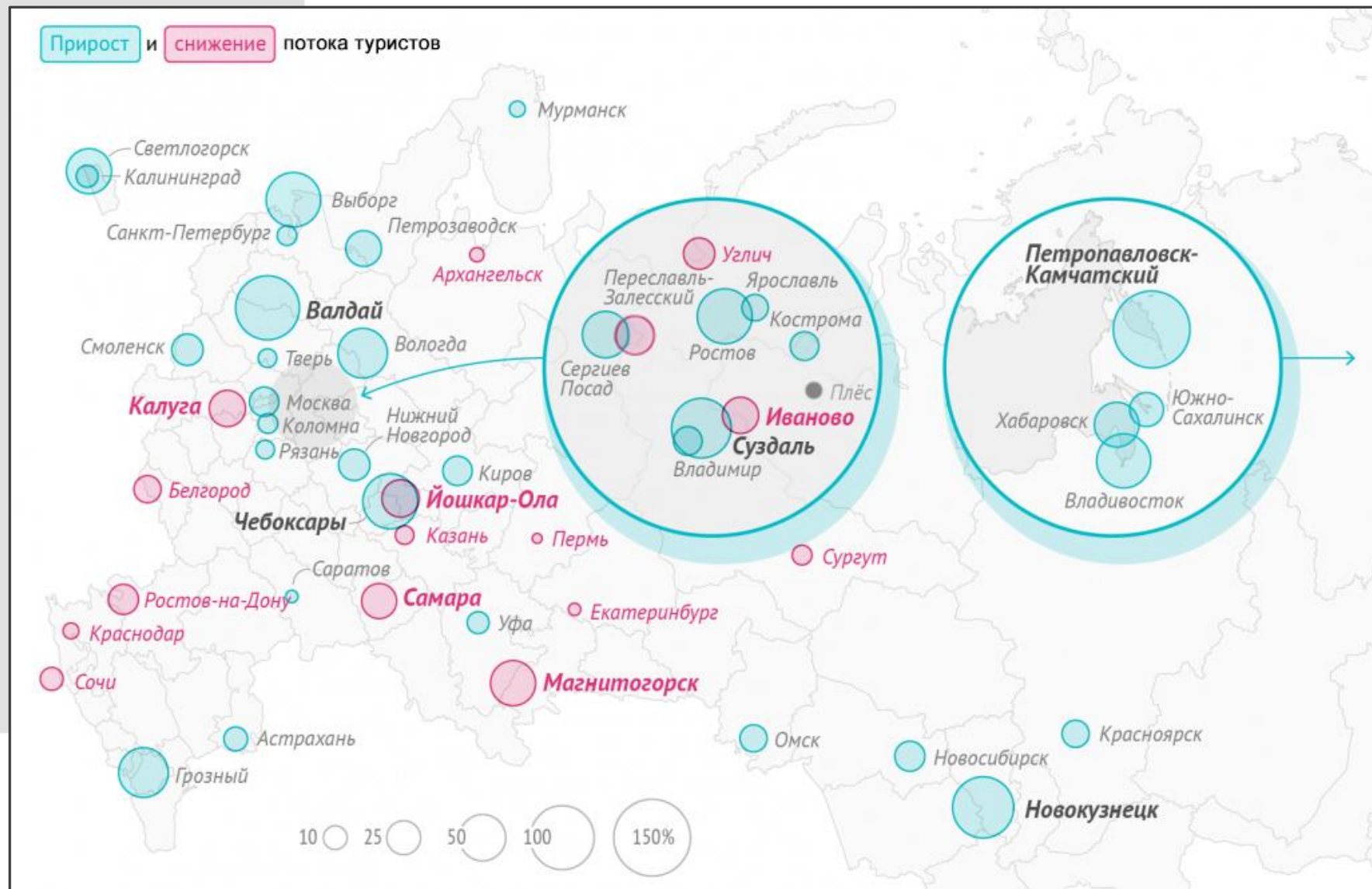


Схема изменения потока туристов за 2015-2016 года на территории России

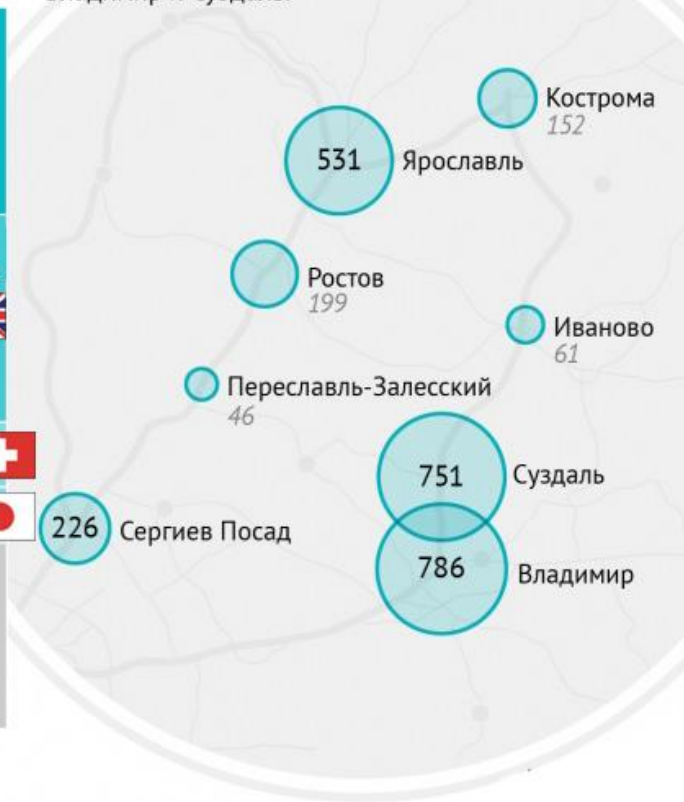


Посещение иностранными туристами городов, входящих в Золотое Кольцо России

Наибольшей популярностью пользуются у туристов из Китая, Италии и Германии.

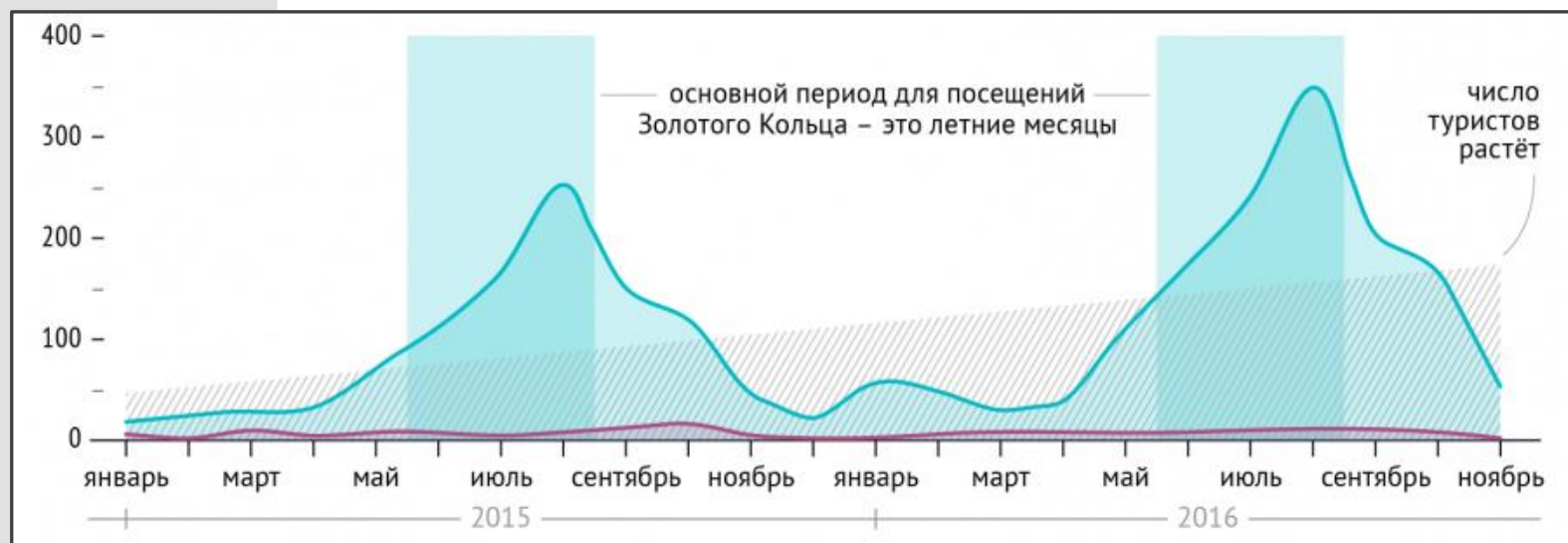


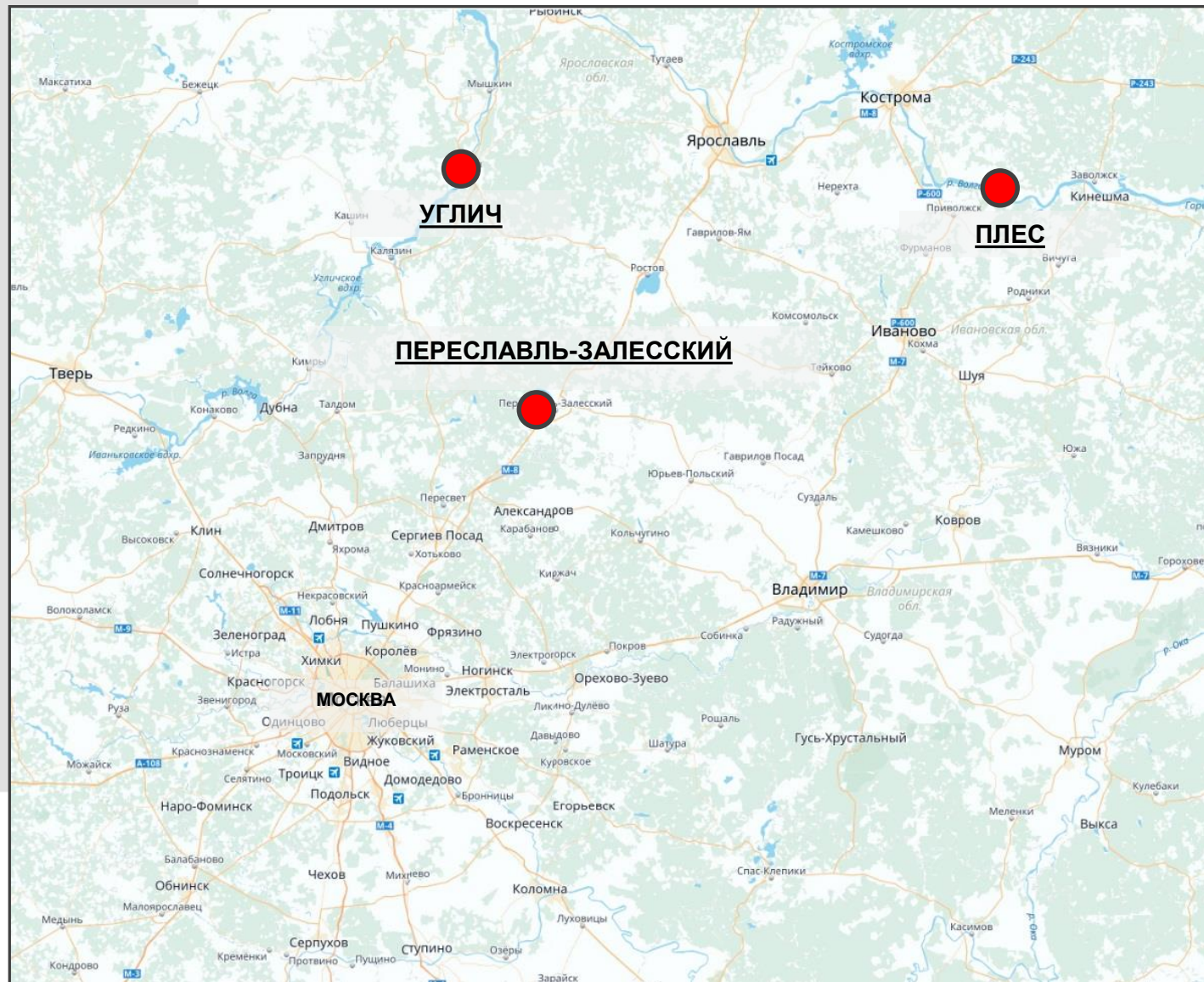
Самыми популярными городами для остановки в отелях у иностранных путешественников стали Владимир и Суздаль.



Туристы из **азиатских стран** активно посещают Золотое кольцо России с начала лета вплоть до октября.

Самым популярным месяцем для посещения **европейских туристов** стал **август**.





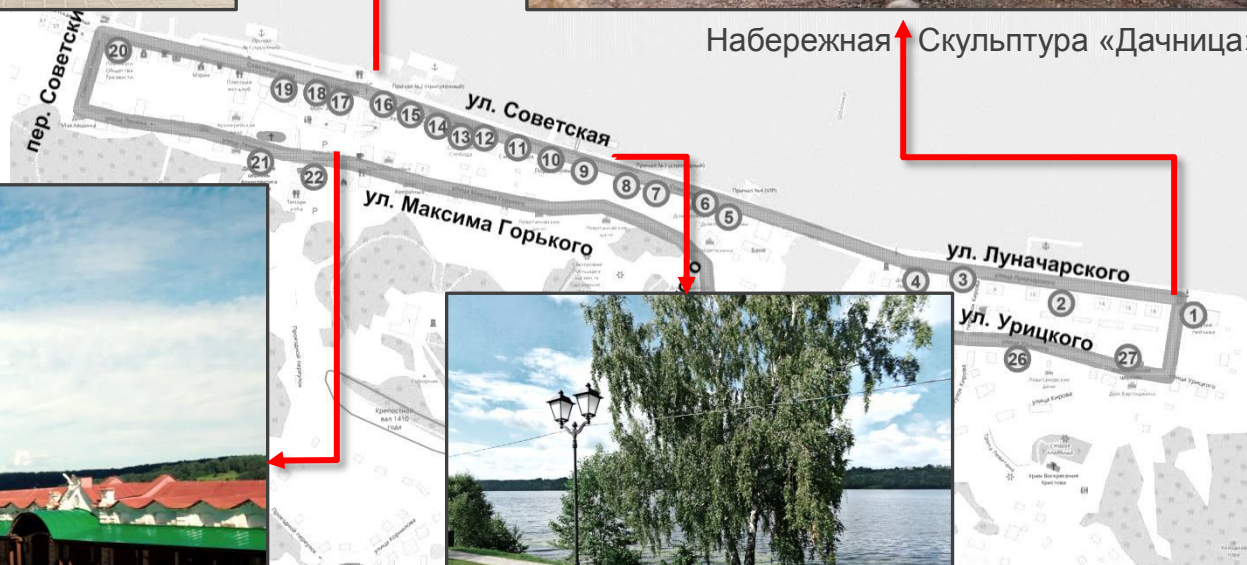


Набережная

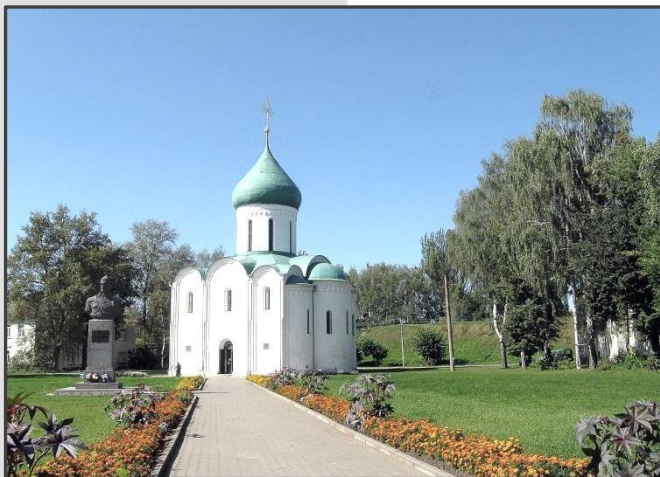


Набережная Скульптура «Дачница»

Торговая площадь



Набережная

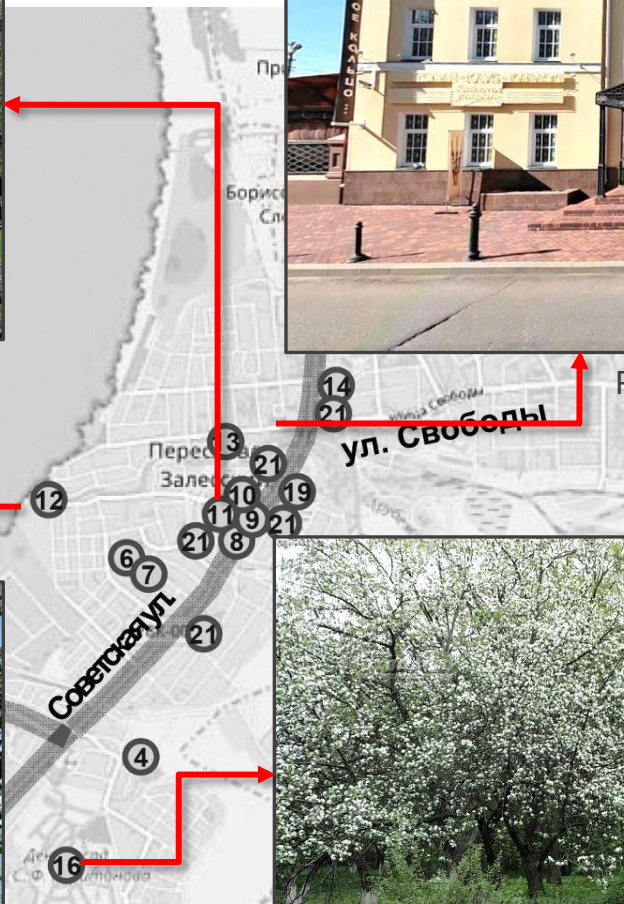
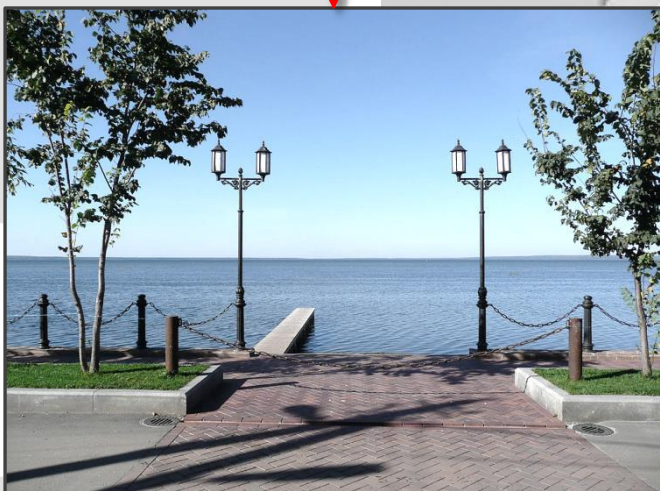


Красная площадь



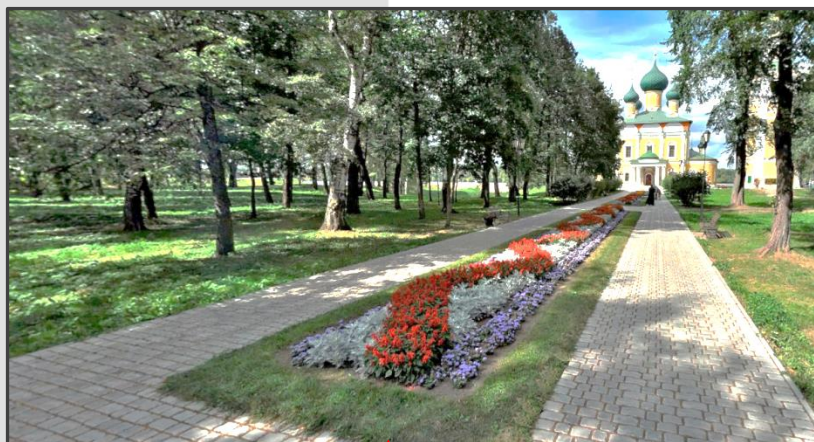
Ресторан «Золотое кольцо»

Набережная



Дендрологический сад

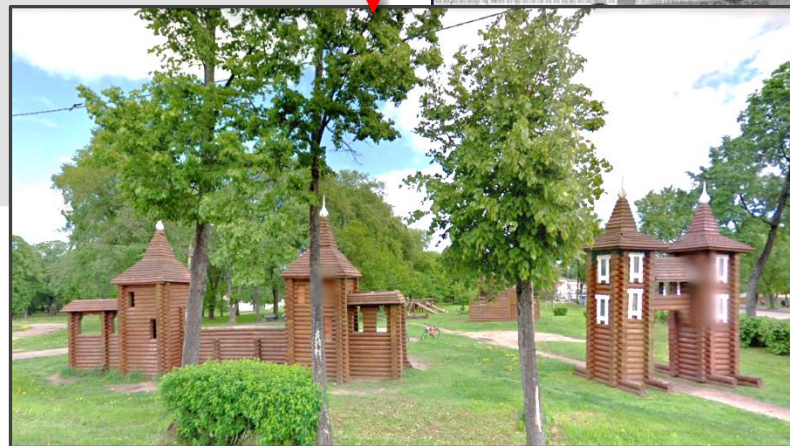
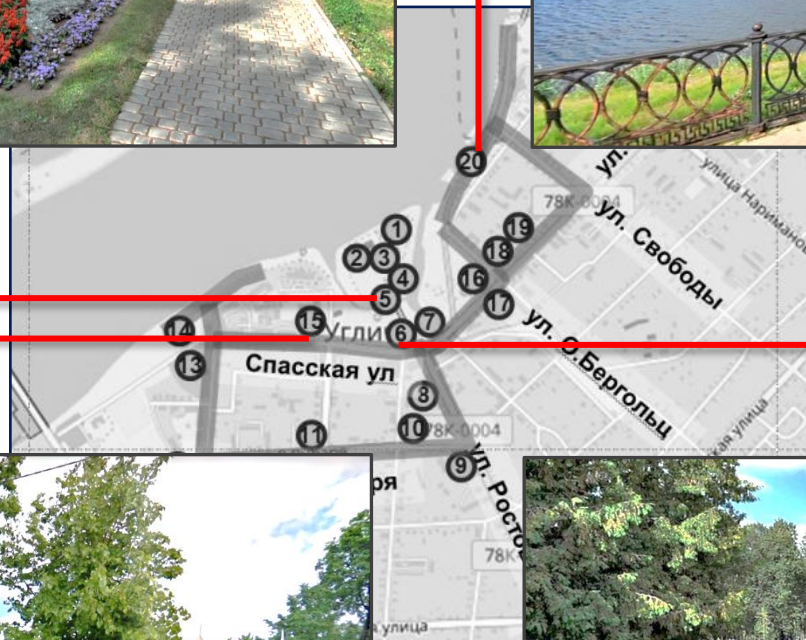




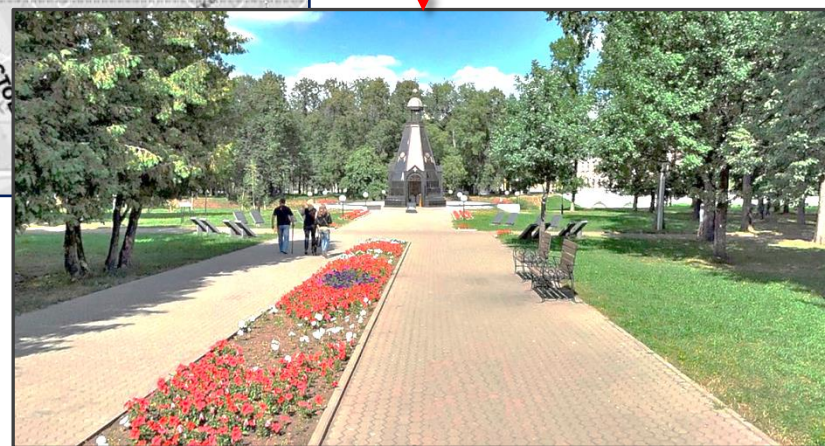
Кремль



Набережная реки Волга



На Спаской ул.



У часовни-памятника

Неудовлетворительное состояние покрытия тротуаров



г. Плес ул. Советская



г. Переславль-Залесский ул. Кардовского



г. Углич ул. Ростовская

Отсутствие благоустройства на потенциальных объектах притяжения, низкое качество



г. Переславль-Залесский ул. Советская, вход в парк



г. Углич. ул.Опарина в примыкании к
неблагоустроенной части набережной

Отсутствие или неудовлетворительное состояние бордюрного камня



г. Переславль-Залесский ул. Московская



г. Углич ул. Ярославская

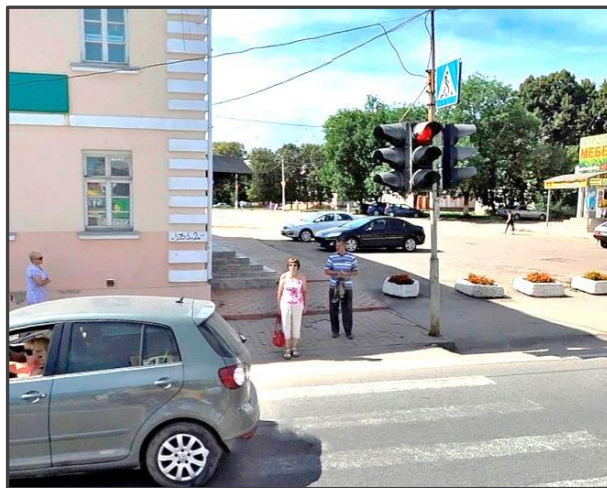


г. Углич ул. Свободы

Среда не отвечает требованиям по доступности маломобильных групп населения: отсутствуют заниженные бортовые камни и тактильная плитка



г. Углич ул. Советская



г. Переславль-Залесский ул. Советская



г. Углич ул. Ярославская

Обеспечение безопасности пешеходов (отсутствие организованных тротуаров, отсутствие решетки ограждения)



г. Плѣс ул. Луначарского



г. Плѣс ул. Советская



г. Переславль-Залесский. ул. Советская

Состояние асфальтового покрытия проезжей части



г. Плѣс ул. Луначарского



г. Переславль-Залесский ул. Луначарского



г. Углич ул. Ярославская

СИСТЕМА БЛАГОУСТРОЙСТВА



Цветовые решения
фасадов зданий



Благоустройство территорий
вдоль пешеходных маршрутов



Разработка покрытия
пешеходных зон



Озеленение



Размещение
Малых архитектурных
форм

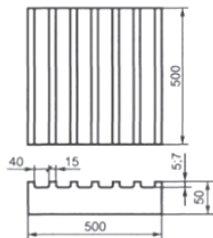
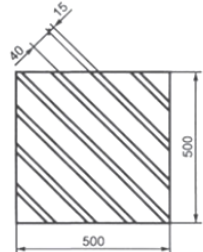
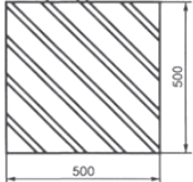
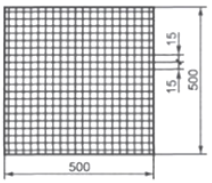
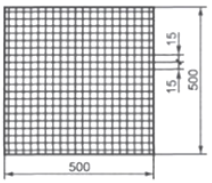


Устройство (замена)
освещения

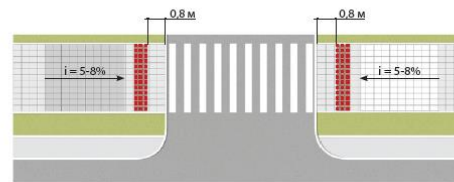
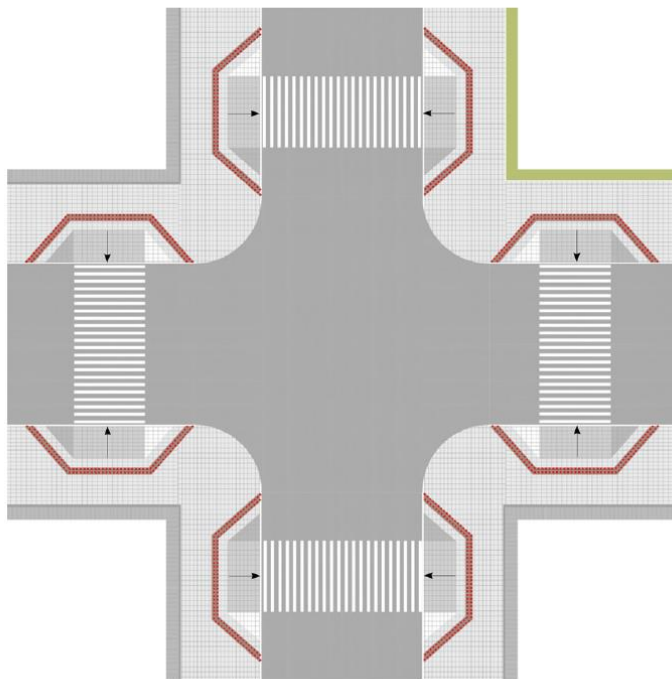


Создание
Беспрепятственной
среды для МГН

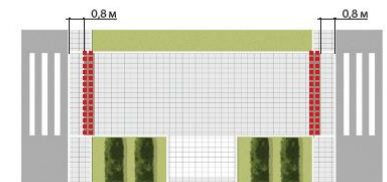
Назначение, размеры, форма рифления и место расположения тактильных указателей

назначение	размеры	форма рифления	место расположения
Внимание, наземный переход	Полоса шириной 500 мм или 600 мм и длиной, равной ширине перехода, выложенная на тротуаре перед началом перехода	с продольными рифами 	На расстоянии 800 мм от кромки проезжей части
Внимание, наземный переход под углом 90°	Две полосы шириной 500 мм или 600 мм и длиной, равной ширине перехода, выложенные на тротуаре с двух сторон перед поворотом на переход	с рифами, расположенными по диагонали 	На расстоянии 800 мм от линий, являющихся продолжением кромки перехода
Внимание, поворот налево (направо)	Плита со стороной квадрата, равной 500*500 мм		На месте поворота
Внимание, светофор	Квадрат, выложенный вокруг мачты светофора и состоящий из 4-х плит со стороной плитки, равной 500*500 мм	с квадратными рифами 	Вокруг мачты светофора в обхват
Внимание, препятствие	Полоса, выложенная по контуру препятствия, шириной 500 мм		На расстоянии 800 мм от препятствия

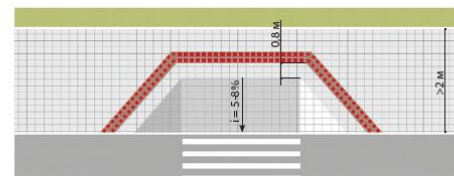
Типовое решение перекрестков



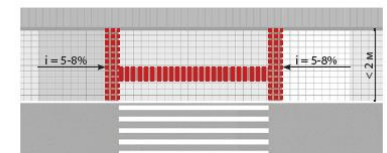
Пересечение пешеходного пути и проезжей части



Пересечение пешеходного пути и проезжей части, расположенных в одном уровне



Размещение тактильных плит на переходе при ширине тротуара более 2 м

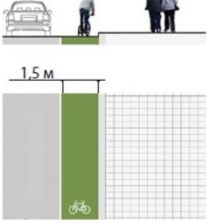
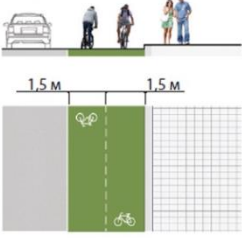
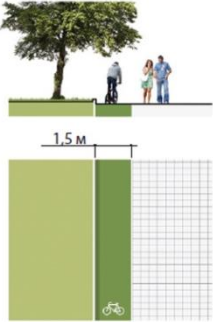
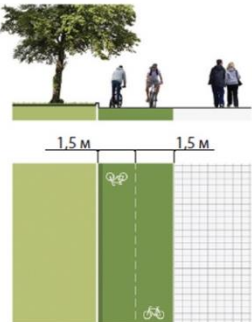
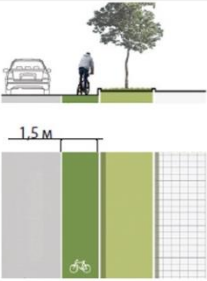
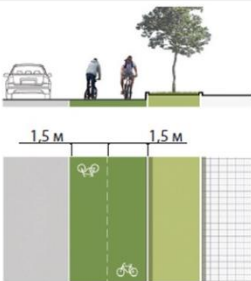


Размещение тактильных плит на переходе при ширине тротуара менее 2 м

- тактильная плитка с квадратными рифами
- тактильная плитка с продольными рифами

Схемы разработаны согласно ГОСТ Р 52875 «Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению» и СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

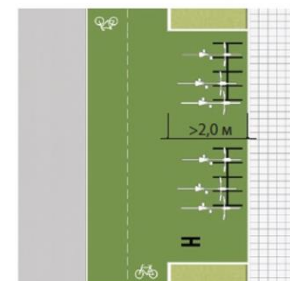
Принципиальные схемы размещения велодорожек.

Однополосные велодорожки		Двухполосные велодорожки		Описание
Тип	Принципиальная схема	Тип	Принципиальная схема	
Тип 1		Тип 4		
Тип 2		Тип 5		
Тип 3		Тип 6		

Велосипедные дорожки следует устраивать приподнятыми на 15 см над уровнем проездов. Пересечения тротуаров и велосипедных дорожек с второстепенными проездами, а на подходах к школам и детским дошкольным учреждениям и с основными проездами следует предусматривать в одном уровне с устройством рампы длиной соответственно 1,5 и 3 м.

В сложившейся исторической застройке велосипедные полосы устраиваются по краю проезжей части улиц и дорог с выделением их маркировкой двойной линией. Ширина полосы должна быть не менее 1,2 м при движении в направлении транспортного потока и не менее 1,5 м при встречном движении.

Схема организации велопарковок



Принципиальные схемы озеленения и размещения малых архитектурных форм.

Тип	Принципиальные схемы размещения озеленения	Принципиальные схемы размещения уличной мебели с учетом маломобильных групп населения	Принципиальные схемы размещения урн		
Тип 1					
Тип 2					
Тип 3					
Тип 4					
<p>Озеленение территории пешеходной зоны выполняет санитарно-защитную и эстетическую функции. Виды зеленых насаждений, размещаемых в пешеходной зоне, зависят от ширины территории озеленения пешеходной зоны.</p> <p>Приведенные нормы относятся к деревьям с диаметром кроны более 5,0 и должны быть увеличены для деревьев с кроной большего размера</p>		<p>Установка скамьей осуществляется, как правило, на твердые виды покрытия или фундамент. При наличии фундамента его части не должны выступать над поверхностью земли. Скамьи могут быть стационарными или переносными.</p> <p>Высота скамьи для взрослого человека должна составлять 420–480 мм от уровня покрытия до плоскости сиденья. Скамьи применяются как отдельные элементы благоустройства территории пешеходной зоны либо сочетаются с другой городской мебелью. Рядом со скамьей необходимо предусмотреть зону размещения для инвалида на кресле-коляске.</p> <p>При размещении скамьей следует учитывать необходимое расстояние для прохода пешеходов 1,2 м и расстояние до проезжей части 1,0 м.</p>		<p>Количество урн, размещаемых на пешеходном тротуаре в пешеходной зоне, зависит от плотности пешеходного потока. На каждые 50,0 м пешеходного тротуара полагается минимум одна урна. При наличии в пешеходной зоне отдельных объектов массового притяжения у входа в данные объекты дополнительно осуществляется размещение не менее двух урн, оснащенных пепельницами. Рядом со скамьями также рекомендуется размещать урны с пепельницей.</p> <p>При размещении урны необходимо учитывать, что ширина прохода для пешеходов должна составлять минимум 1,2 м</p>	

Компоненты, предлагаемые для благоустройства, рассматриваемых улиц

Мощение тротуаров



Освещение



Скамейки



Урны

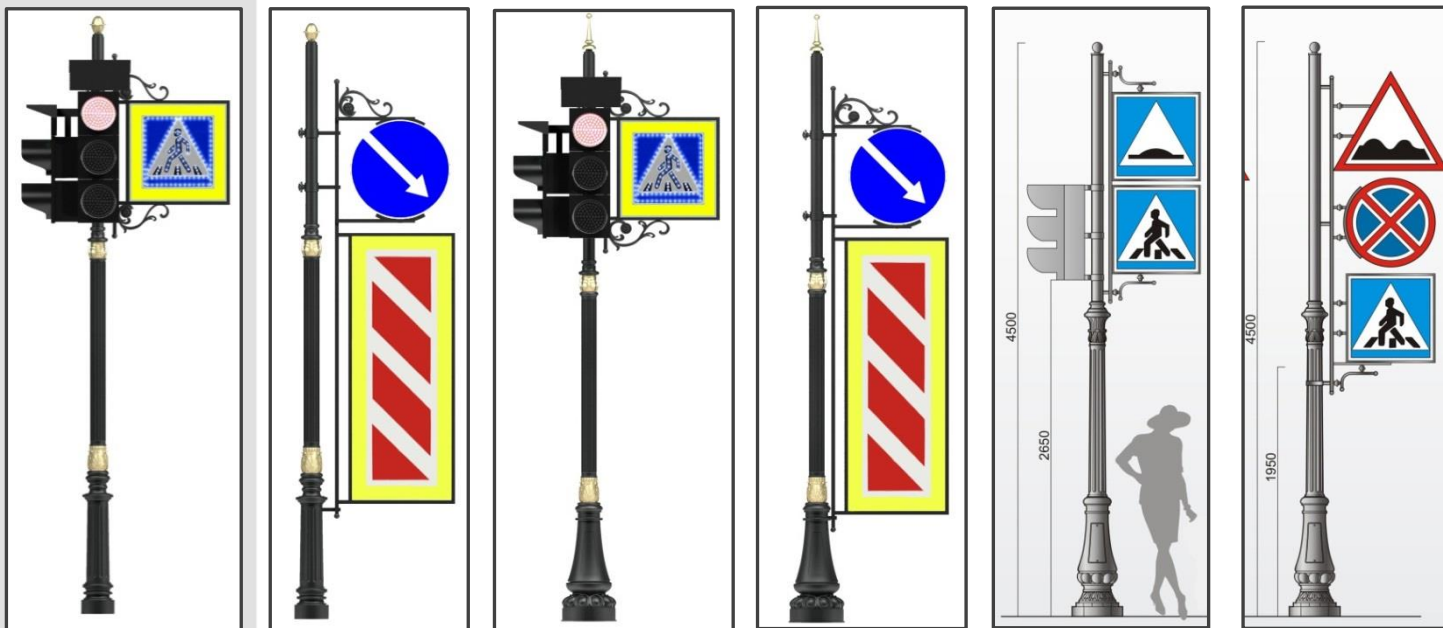


Ограждения исторической части города. Газонные решетки



Чугунные столбики



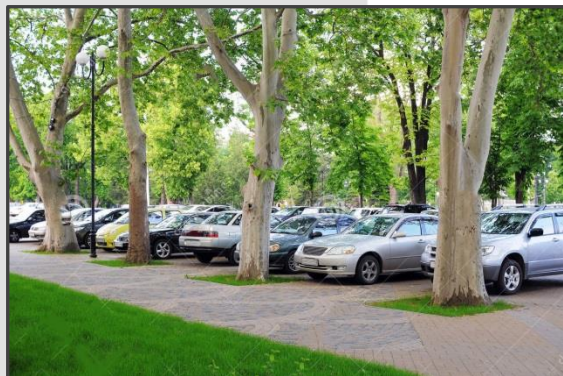


Варианты опор под технические средства организации движения



Вариант гранитного пешеходного перехода со световозвращателями

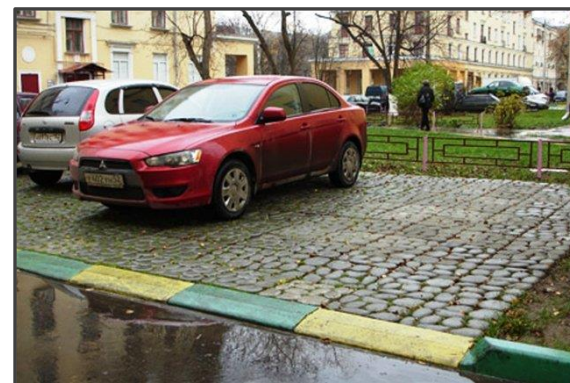
Парковки в зеленой зоне



Эко-парковки

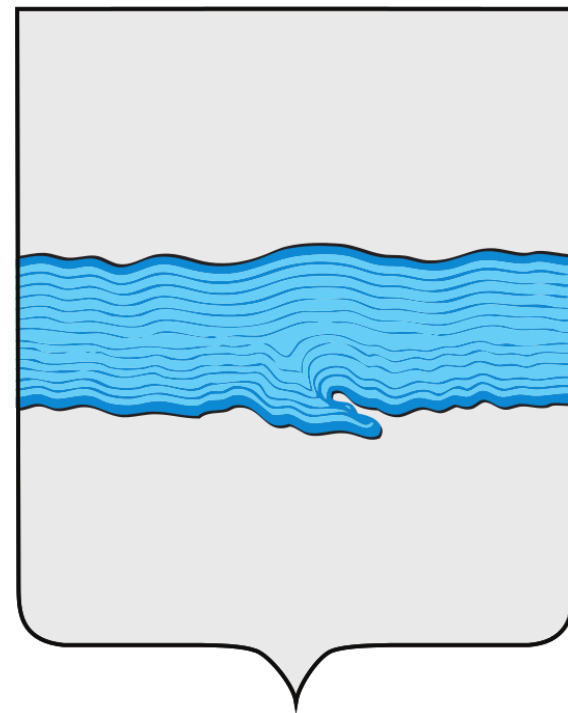


Организованные парковочные места с использованием мощения



ПЛЕС

- Город расположен на правобережных холмах Волги , в устье речки Шохонки, в 71 км от Костромы
- Занимает площадь 300 га, численность проживающего населения от 1 796 до 2 500 чел.(по разным данным)
- Сегодня Плес – это настоящий климатический курорт, располагающий к неспешному созерцательному отдыху. Промышленные предприятия отсутствуют
- Центр жизни в Плесе – пристань. Сюда приходят экскурсионные теплоходы.
- В городе на сегодняшний день существует шесть храмов, ряд государственных и частных музеев



Плесь не входит в официальный список городов Золотого кольца России, но при этом его часто включают во многие маршруты по данному направлению. Сохранившиеся исторические постройки и узкие аккуратные улочки создают в городе атмосферу XIX века.



Вид на Успенский собор с юга. Плес. 1910

В 1609 году город-крепость закончила свое существование. И с укреплением Московского государства более не восстанавливался как крепость.

С XVII в. Плес стал развиваться как ремесленный и торговый город – порт.

Осенью 1871 была запущена железнодорожная линия Иваново-Кинешма. Перевозка товара гужевым транспортом стала не выгодна. Поэтому большинство плёских торговцев перебрались в Кинешму. Жизнь в Плесе замирает и с тех пор он практически не меняется.

С развитием судоходства Плес становится дачным городом для туристов из буржуазных кругов Москвы.

Есть два объяснения названия города. Это его расположение (участок реки между двумя поворотами называется - плёс), другой же вариант значения плёс – это песчаная отмель.

Упоминание о Плесе было найдено в первой Новгородской летописи за 1141 год.

Первая плёская крепость была сожжена в феврале 1238 года во время татаро-монгольского нашествия. Второе возведение Плесской крепости связано с именем Великого князя Василия Дмитриевича, сына Дмитрия Донского, который в 1410 году решил построить опорный пункт на подступах к Костроме.

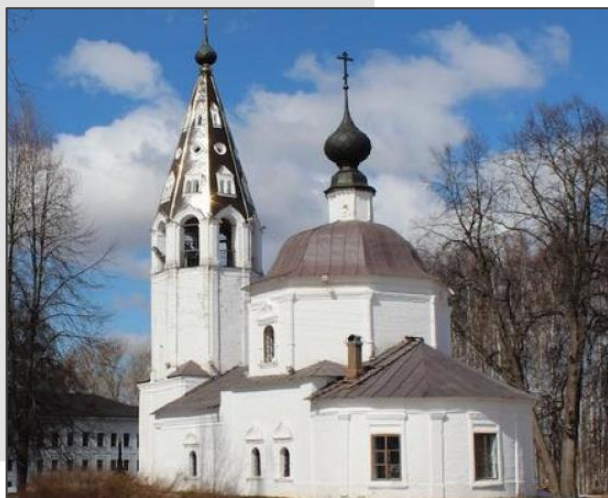


Предместье Пlesa. Заречье. 1910

Памятники древнего зодчества в городе не сохранились, так как деревянный городок не раз горел. Самая древняя церковь города-Успенская - 1699 года постройки, а все другие XVIII-XIX, но сам город - великолепный памятник русской природы - становится летней мастерской для художников и местом отдыха для столичной и губернской интеллигенции.

Плесом были очарованы художники И. Репин и Ф. Васильев, здесь работали художники - А. Степанов, В. Бакшеев, М. Аладжалов, А. Корин, В. Переплетчиков, приезжал на отдых - великий русский певец Ф. Шаляпин, видные русские актеры А. Коонен А. Таиров, здесь родился русский писатель Н. Смирнов.

Но главная гордость Плёса – Исаак Ильич Левитан. За три летних приезда в Плес - в 1888-1890 гг. - он создал здесь почти двести картин и этюдов, украшающих собрания Третьяковской галереи, Русского музея и др. музеев страны.



Успенская церковь

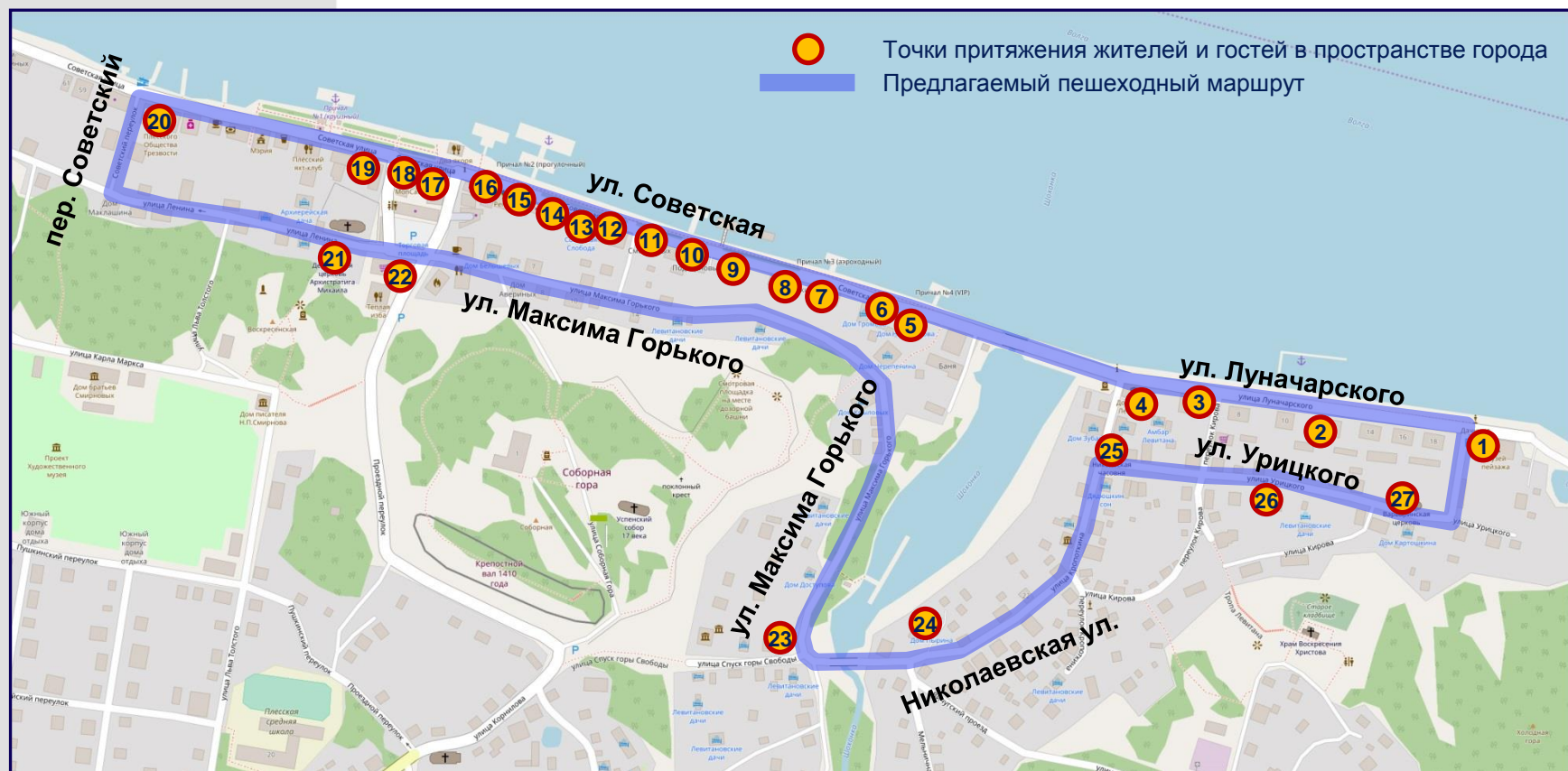


Дом-музей художника И.И. Левитана



*Троицкая и Введенская
церкви*

При Советской власти Плес становится городом – курортом, здесь строят дома отдыха, санатории, турбазы.



- 1 – Музей пейзажа
- 2 – Музей мяля
- 3 – Левитан-холл
- 4 – Дом-музей И.И. Левитана
- 5 – Дом Новожилова
- 6 – Усадьба дворян Моисеевых
- 7 - Усадьба Подгорных

- 8 – Дом Бакакиных-Векшиных
- 9 – Здание полиции
- 10 – Дом Маклашина
- 11 – Гостиница
- 12 – Дом Тихомирова
- 13 – Дом Грошева
- 14 – Калашная улица
- 15 – «Старый дачник»

- 16 – Кофейня Софы Кувшинниковой
- 17 – Чайная Векшина
- 18 – Дачный театр имени Шаляпина
- 19 – Плёсский яхт-клуб
- 20 – Баня, чайная, аптека
- 21 – улица Ленина
- 22 – Торговая площадь
- 23 – Подъем на Соборную гору

- 23 – Подъем на Соборную гору
- 24 – Амбар
- 25 – Никольская улица
- 26 – Варваринская улица
- 27 – Варваринская церковь

Наименование пункта	ул. Луначарског о	ул. Советская	Советский пер.	ул. Максима Горького	Николаевс кая ул.	ул. Урицкого
Состояние асфальтового покрытия проезжей части	-	-	-	-	-	-
Состояние покрытий тротуаров	-	-	-	-	-	-
Обеспечение безопасности пешеходов: -организованные тротуары; -решетка ограждения (локальное присутствие).	- +	- +	- -	- -	- -	- -
Обеспечение доступности среды для маломобильных групп населения: - наличие заниженного бортового камня ; - наличие тактильной плитки.	- -	- -	- -	- -	- -	- -
Состояние малых архитектурных форм	+	+	-	-	-	-
Наличие указателей	+	+	-	-	-	-
Наличие организованных парковочных мест	-	-	-	-	-	-

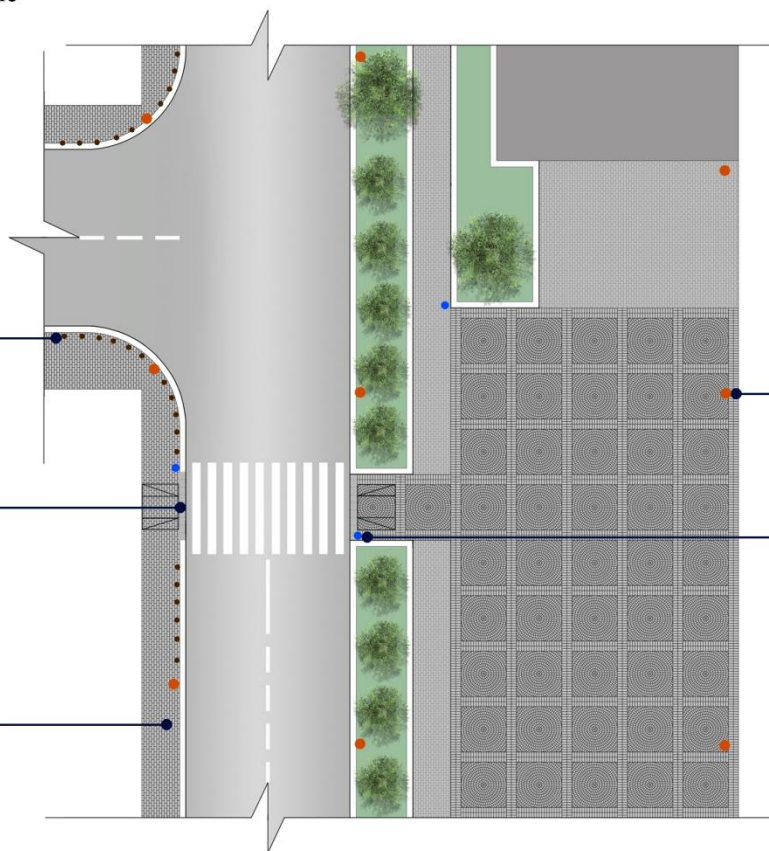


Существующее состояние
ул. Советской



Условные обозначения:

- зеленые насаждения
- пешеходные дорожки
- опоры освещения
- урны
- ограждающие столбики



ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ

- Город расположен в 140 км. от Москвы, на трассе М8 «Холмогоры» Москва-Архангельск, на берегу Плещеева озера, в месте впадения в него реки Трубеж, в Ярославской области.
- Занимает площадь 2 250 га, численность проживающего населения 39 105 чел.
- Современный Переславль-Залесский - город промышленности, науки и туризма, центр Переславского района, занимающего южную часть Ярославской области
- В Переславле-Залесском регулярно проводятся различные фестивали.
- В городе сохранились пять старинных монастырских ансамблей и девять церквей, кроме того работает множество музеев.



Переславль-Залесский является одним из городов, которые входят в состав «Золотого кольца» России.

Согласно исследованиям 2015-2016 г., несмотря на то, что интерес к традиционному туристическому направлению России в других городах стабильно растет, в Переславле-Залесском наблюдается спад туристического потока.

Первые поселения на месте нынешнего расположения **Переславля-Залесского** появились еще до нашей эры. В начале новой эры на месте нынешнего Переславля-Залесского проживало древнее племя меря, представляющее финно-угорскую языковую группу.

Красота здешней природы и богатство местности привлекло сюда и славянские племена. Первыми на берегу Плещеева озера обосновались кривичи и словене.

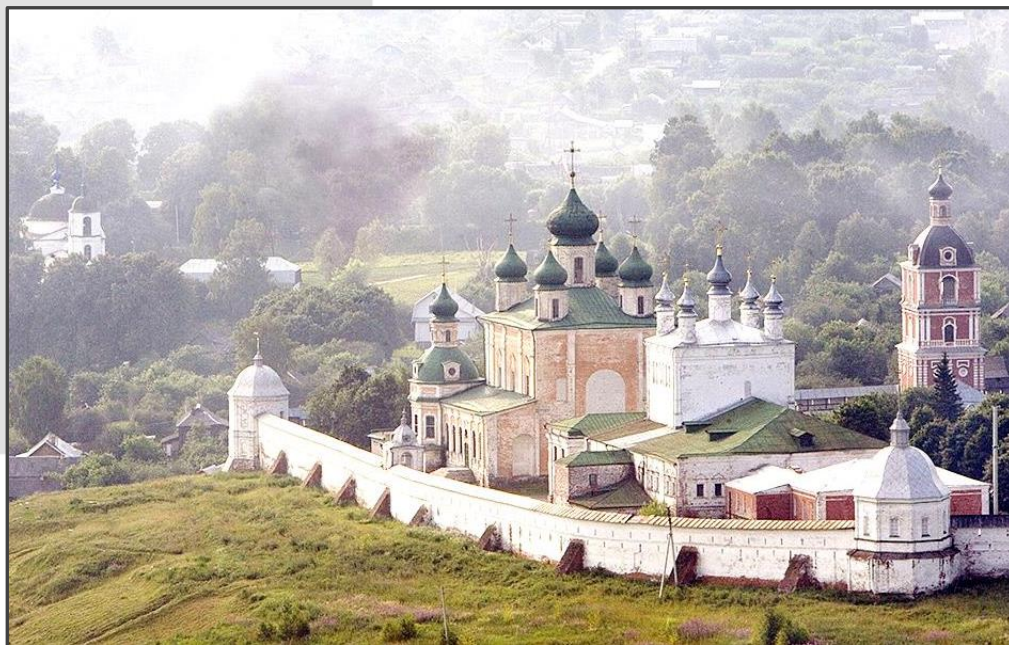
Со временем на холме возле озера появился город под названием **Клещин**, на месте которого и был построен Переславль.



Спасо-Преображенский собор

В 1152 году князь **Юрий Долгорукий** приказал выстроить здесь крепость для обороны от многочисленных врагов. Надежное крепкое сооружение было окружено земляными валами высотой около 15-ти метров. Внутри князь повелел заложить храм из белого камня, получивший название **Спасо-Преображенский**.

Согласно преданиям, созданный город был назван Переяславлем Новым, в честь родного города князя Долгорукого Переяславля Южного. Со временем одна буква из названия выпала. Определение «Залесский» появилось благодаря географическому расположению города от словосочетания «за лесом».



Панорама Никитского монастыря



Памятник Александру Невскому

Переславское княжество достигло своего расцвета в XII веке. Город превратился в один из культурных центров Руси. Здесь создавалась летопись, большое развитие получила иконопись, зодчество, резьба по дереву.

С начала XIII века Переславль-Залесский выступает как центр удельного княжества. В это время бразды правления переходят к знаменитому полководцу **Александру Невскому**. Многие памятные места, находящиеся здесь, связаны с его именем. На Красной площади стояли княжьи палаты, где будущий полководец появился на свет, в **Спасо-Преображенском соборе** его крестили, на Александровой горе располагался Борисоглебский монастырь, основанный князем. В городе есть **памятник Александру Невскому и церковь, выстроенная в его честь**.

В 1302 году Переславское княжество стало частью Московского государства.

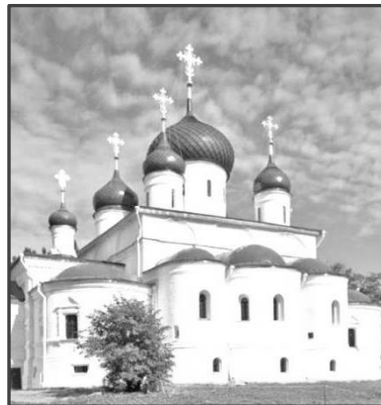


Церковь Александра Невского

Иван IV(Грозный) проявлял к Переславскому княжеству немалый интерес. Переславль мог сыграть важную оборонительную роль, в связи с чем, здесь был сооружен укрепленный **Никитский монастырь**. Он неоднократно удостоивался посещения великих московских князей и царей. В черте города находилось **пять монастырей**, куда приезжали на богомолье. Монастыри в различной степени сохранились до наших дней.



Горицкий монастырь



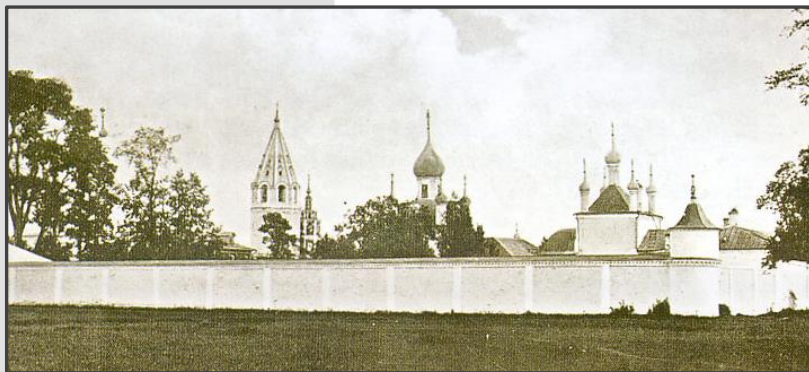
Феодоровский монастырь



Свято-Троицкий Данилов монастырь



Никитский монастырь



Никольский монастырь

С начала XVIII столетия Переславль-Залесский превращается в рядовой уездный город Московской губернии, а в конце века отошел в состав Владимирской. Уникальная природа земли Залесья, ее памятники архитектуры и истории привлекали многих деятелей культуры и искусства: М. Пришвина, Н. Островского, М. Горького, Ф. Шаляпина, Д. Кардовского, О. Делла-Вос-Кардовскую, Коровина и В. Серова.



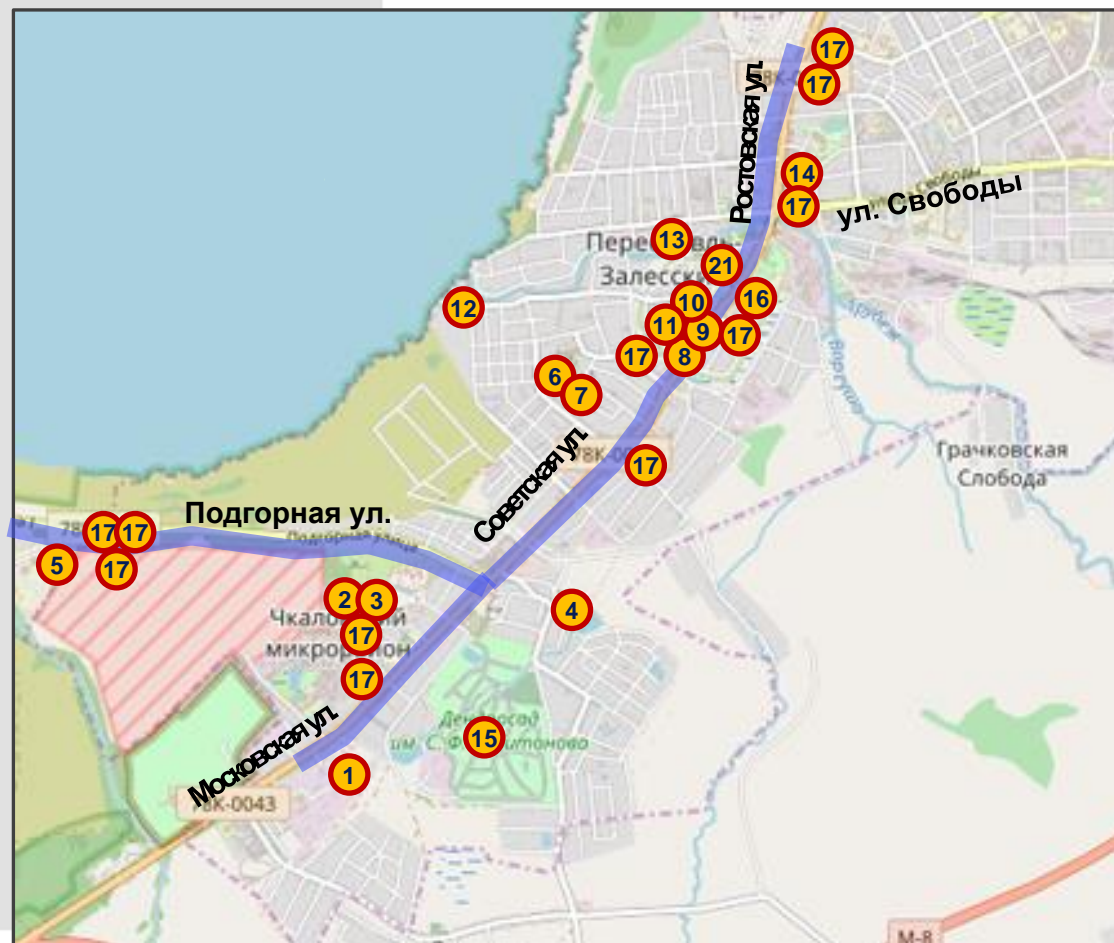
Панорама Переславля-Залесского

Переславль-Залесский можно назвать одной из «родин российского флота». Именно на Плещеевом озере в конце XVII века молодой **царь Петр** начал постройку «потешной флотилии». До наших дней дошел один уцелевший **ботик** с символическим названием «Фортуна». Он выставлен в музее в трех километрах южнее города, на берегу Плещеева озера в том месте, где некогда располагалась верфь.



Ботик Петра с символическим названием «Фортуна»

В советское время Переславль-Залесский утратил немало городских храмов, но и сейчас он является одним из центров русского православия. Это уютный и привлекательный для туристов уголок с красивыми пейзажами и древними православными святынями.



1. Феодоровский Монастырь
2. Горницкий Успенский монастырь
3. Переславль-Залесский музей заповедник
4. Свято-Троицкий Данилов монастырь
5. Музей-усадьба «Ботик Петра I»
6. Никольский монастырь
7. Смоленско-Корнильевская церковь
8. Церковь Александра Невского
9. Владимирский собор
10. Церковь Петра Митрополита
11. Спасо-Преображенский собор
12. Церковь сорока мучеников
13. Покровская церковь
14. Симеоновская церковь
15. Дендрологический сад
16. Черниговская часовня
17. Музей



точки притяжения жителей и гостей в пространстве города



предлагаемый пешеходный маршрут

Сводная таблица по анализу существующего состояния, рассматриваемых улиц

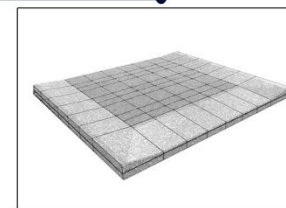
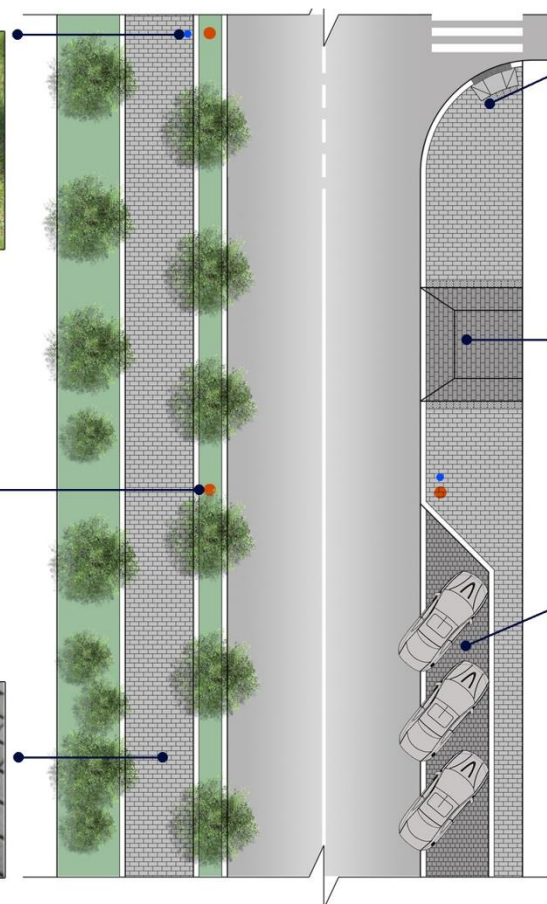
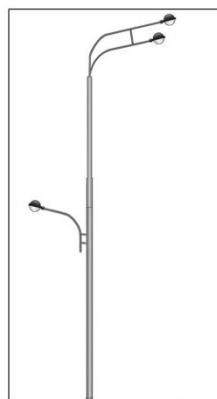
Наименование пункта	ул. Московская	ул. Кардов-ского	ул. Советская	ул. Ростовская	Подгорная ул.
Состояние асфальтового покрытия проезжей части	+	-	+	+	-
Состояние покрытий тротуаров	-	-	-	-	-
Обеспечение безопасности пешеходов (разделение транспортных и пешеходных потоков, решетка ограждения)	-	-	-	+	-
Обеспечение доступности среды для маломобильных групп населения (наличие заниженного бортового камня, наличие тактильной плитки)	-	-	-	-	-
Состояние малых архитектурных форм	-	-	-	-	-
Наличие указателей	+	+	+	+	+

Существующее состояние
ул. Ростовской



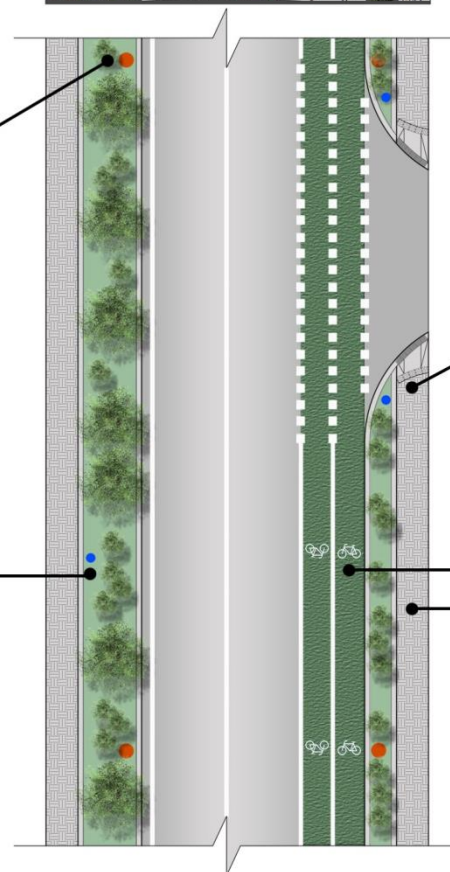
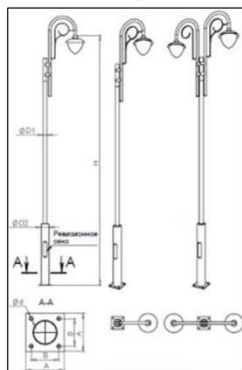
Условные обозначения:

-  зеленые насаждения
-  парковки
-  пешеходные дорожки
-  велослорожки
-  опоры освещение
-  урны








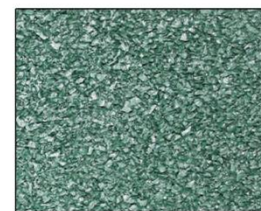


Современное состояние
ул. Советской



Условные обозначения:

-  зеленые насаждения
-  пешеходные дорожки
-  велодорожки
-  опоры освещения
-  урны



УГЛИЧ

Есть несколько теорий происхождения названия города. От слова «уголь» - считается, что на этом месте в древности выжигали уголь; от слова «уличи» - названия одного из славянских племен живущих здесь, но большинство склоняются к мнению, что название происходит от слова «угол» - из-за формы мыса на берегу Волги, где город изначально был возведен.

- г. Углич расположен в Ярославской области, на трассе Р104 Сергиев Пасад – Череповец, на берегу Волги (Угличское водохранилище).
- Занимает площадь 2660 га, численность проживающего населения 32 146 чел.
- Уникальное географическое положение города дает возможность сообщения с крупнейшими городами России.
- В городе сохранились многочисленные образцы традиционной русской архитектуры, в том числе 23 церкви и 3 действующих монастыря. Работает 14 музеев.



Углич является одним из городов, которые входят в состав «Золотого кольца» России.

Согласно исследованиям 2015-2016 г., несмотря на то, что интерес к традиционному туристическому направлению России в других городах стабильно растет, в Угличе наблюдается спад туристического потока.



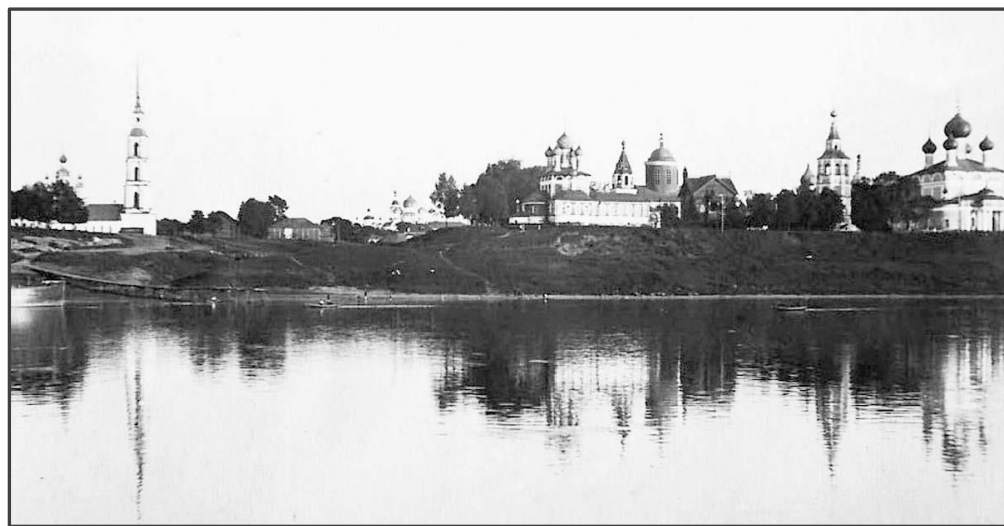
Углич - один из древнейших городов России. В **1148 год**. Углич впервые упомянут в Ипатьевской летописи под названием «Угличе-поле».

К **XV веку** Углич отстроился, приобрел самостоятельность, во время управления сыном Дмитрия Донского Константином укреп экономически и чеканил свою монету.

XV-XVI вв. Углич – один из самых крупных городов России. Особого расцвета он достиг при княжении Андрея Большого (с 1462 г.). Углич становится значительным политическим, экономическим и культурным центром Русского государства: здесь велось летописание, переписывались и оформлялись книги, строились каменные соборы и палаты.

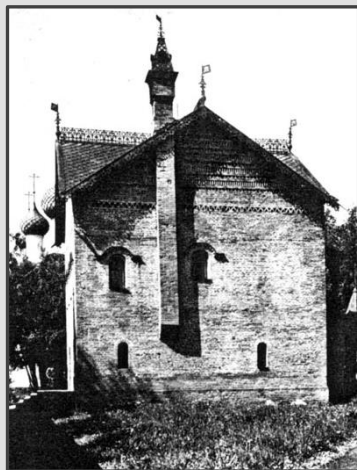
До наших дней сохранилось часть княжеских палат, которые располагаются в историческом центре города, на территории **Угличского кремля**. Этот историко-архитектурный комплекс является основной достопримечательностью города. Расположен он на высоком правом берегу реки Волга, между впадающими в неё речкой Шелковкой и Каменным ручьем.

Некогда кремль был укреплен валами и деревянными стенами. На рубеже XVIII-XIX веков Углич лишился своих оборонительных сооружений, ставших функционально ненужными.

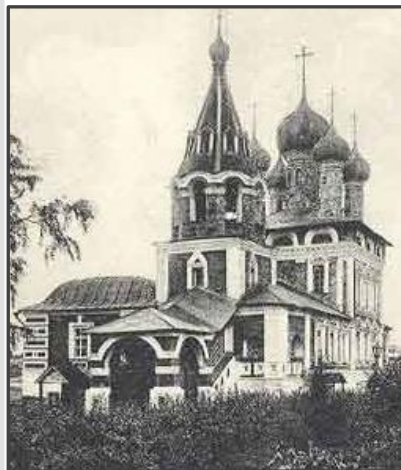


*Вид с Волги на архитектурный ансамбль
«Угличский кремль»*

На территории Угличского кремля располагается музей, один из старейших на Волге. В состав архитектурного комплекса входят: Церковь царевича Димитрия «на крови», Палаты Угличских удельных князей, Богоявленский собор, Здание бывшей городской думы, Спасо-Преображенский собор, Колокольня Спасо-Преображенского собора.



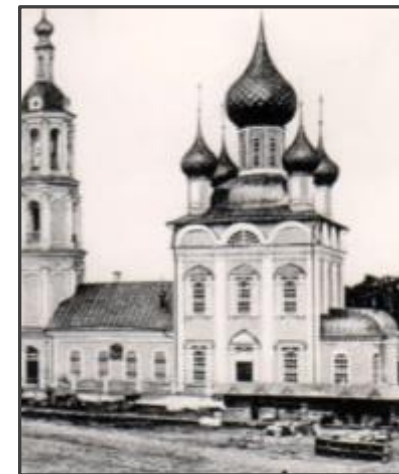
Палаты Угличских князей



Церковь Царевича Димитрия



Богоявленский собор



Спасо-Преображенский собор

В конце XVI века город стал ареной эпохальных событий в истории Российского государства. Здесь, со смертью царевича Дмитрия, пресеклась династия Рюриковичей, и здесь же началась династия Романовых: угличанка боярыня Ксения Шестова – мать первого царя династии Михаила.

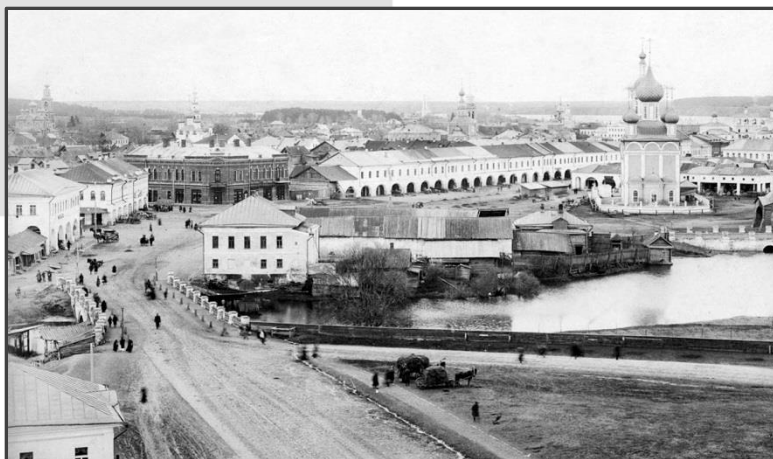
Петровские реформы принесли Угличу статус центра обширной провинции, он получил герб с изображением своего «государя» и небесного покровителя царевича Димитрия, который сохраняет и поныне. Екатерина утвердила в 1784 г. регулярный план застройки города.

В XVIII-XIX веках на центральных улицах города было построено немало каменных домов по «образцовым» проектам в стиле классицизм.. Эти замечательные образцы российской архитектуры сохранились в Угличе зачастую без изменений и во многом определяют облик городской застройки старого города.

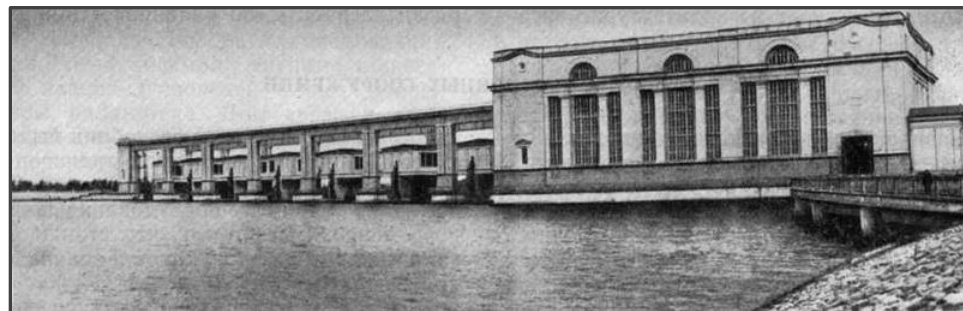
*Воскресенский монастырь**Богоявленский собор
Богоявленского монастыря**Церковь Иоанна Предтечи*

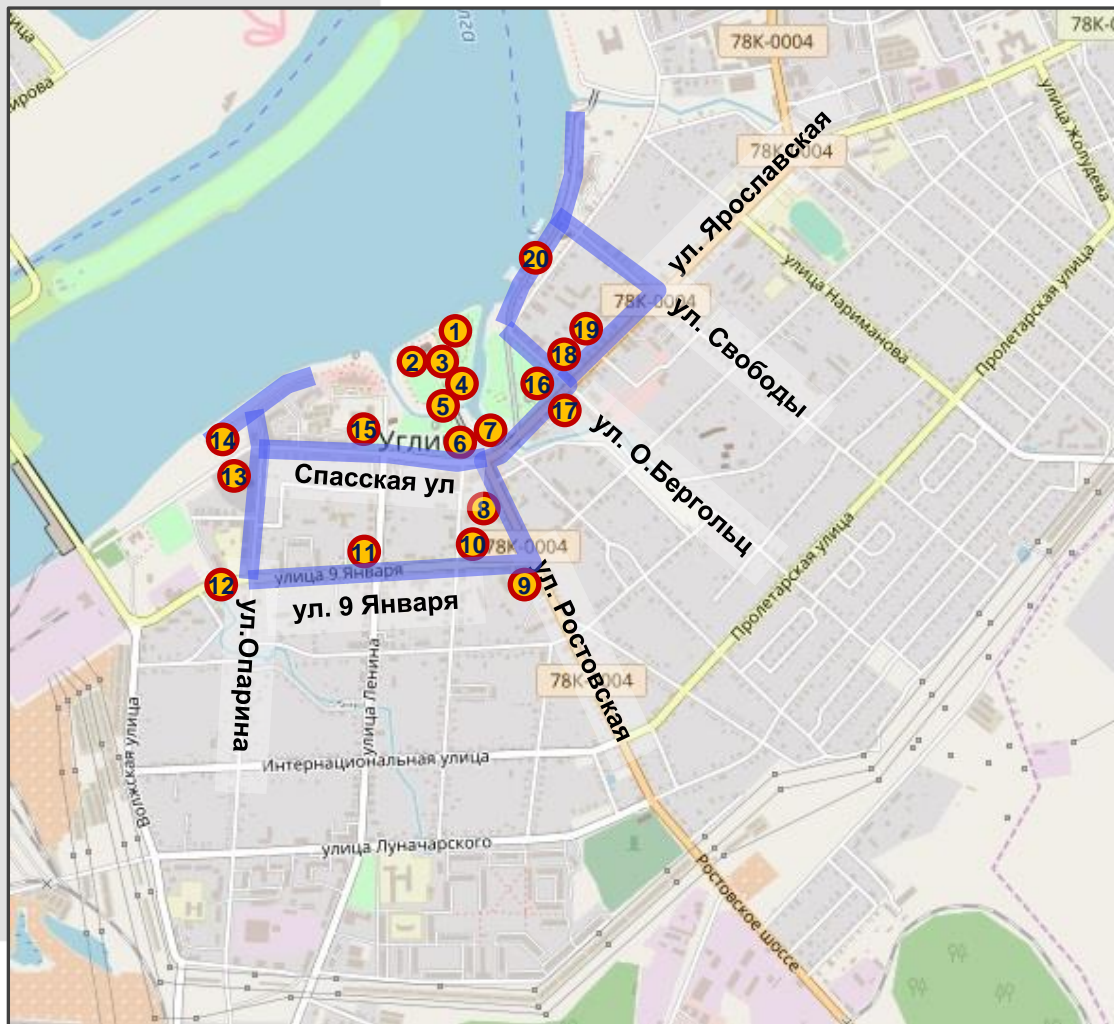
В советские годы было снесено большое количество угличских храмов, сильно пострадали сохранившееся. Сгорел и после пожара был разобран гигантский комплекс Торговых рядов на Торговой площади (ныне Успенской).

Наряду с этим началось большое строительство – завод точных технических камней (ныне часовой завод «Чайка»), сыродельный завод. В 1935-1940 годах была построена грандиозная Угличская ГЭС, полностью изменившая вид берегов Волги и уничтожившая древний Покровский монастырь.

*Вид на Торговую площадь*

В 1952 году в городе был создан реставрационный участок, началась реставрация архитектурных комплексов. Восстановлены монастыри Воскресенский и Алексеевский.

*Угличская ГЭС*



Ансамбль Угличского кремля:

- 1 - Церковь Дмитрия на Крови
- 2 - Спасо-Преображенский собор
- 3 - Палаты удельных князей
- 4 - Богоявленский собор
- 5 - Бывшая городская дума

- 6 - Успенская площадь
- 7 - Галерея православного искусства
- 8 - Туристический инфоцентр
- 9 - Богоявленский собор
Богоявленского монастыря
- 10 - Дом Калашников
- 11 - Часовня при церкви Петра и Павла
- 12 - Музей мифов
- 13 - Воскресенский монастырь
- 14 - Церковь Рождества Иоанна
Предтечи
- 15 - Музей легенды Углича
- 16 - Парк Победы
- 17 - Пожарная каланча
- 18 - УГЛП галерея
- 19 - Музей ремесел и творчества
- 20 - Набережная Волги



точки притяжения жителей и гостей в пространстве города



предлагаемый пешеходный маршрут

Наименование пункта	ул. Спасская	ул. О.Берголец	ул. Ярославская	ул. Ростовская	ул. 9 января	ул. Опорина	ул. Свободы
Состояние асфальтового покрытия проезжей части	-	-	-	+	+	+	+
Состояние покрытий тротуаров	+	+	+	+	-	-	-
Обеспечение безопасности пешеходов: - организованные тротуары; - решетка ограждения	- -	- -	- -	- -	- -	- -	- -
Обеспечение доступности среды для маломобильных групп населения: - наличие заниженного бортового; - камня, наличие тактильной плитки	- -	+ -	+ -	+ -	- -	- -	- -
Наличие малых архитектурных форм	-	-	-	-	-	-	-
Наличие указателей	-	-	-	-	-	-	-
Наличие организованных парковочных мест	-	-	-	-	-	-	-

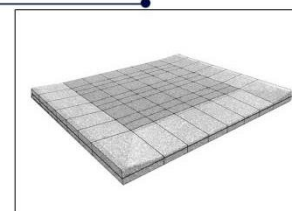
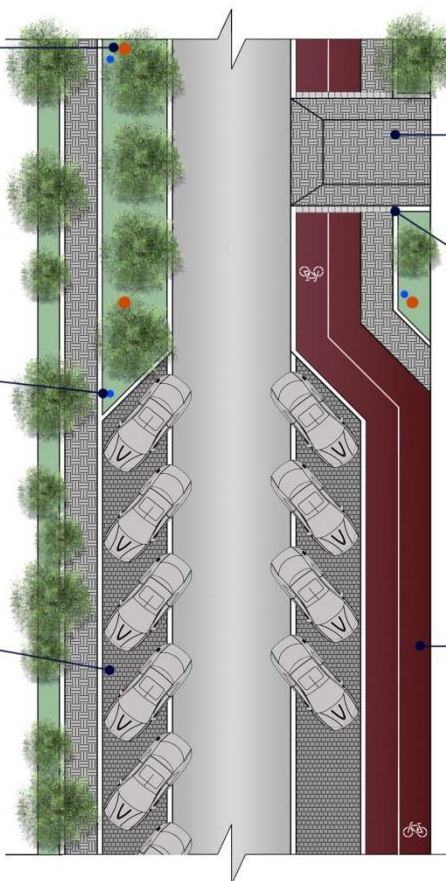
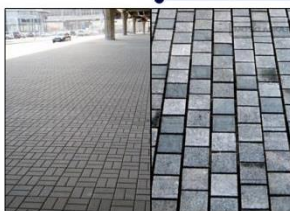


существующее состояние ул.Ольги Бергольц

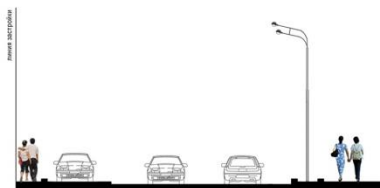


Условные обозначения:






-  зеленые насаждения
-  парковки
-  пешеходные дорожки
-  велодорожки
-  опоры освещения
-  урны

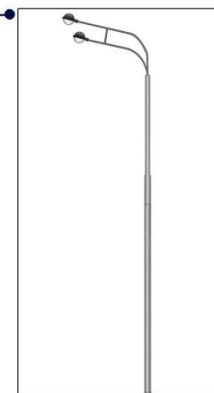
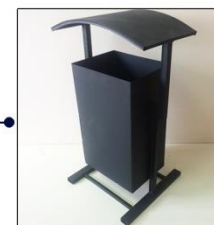
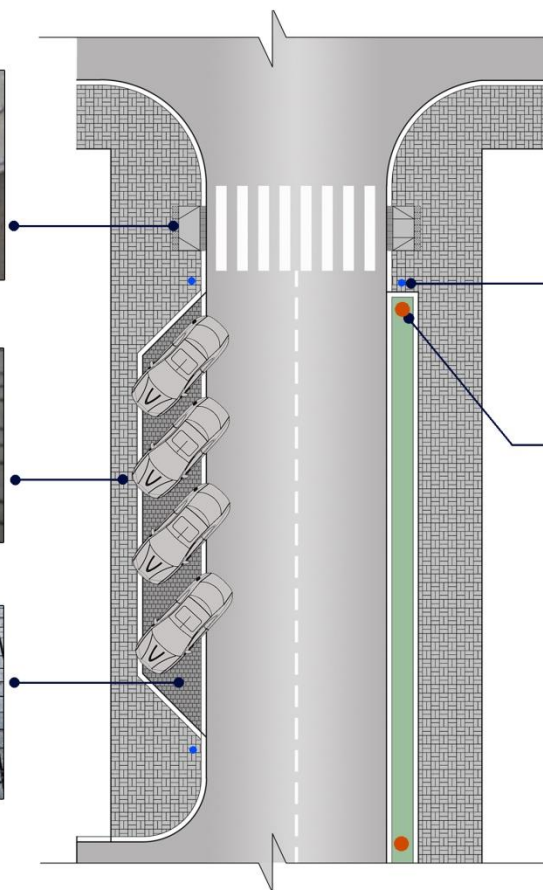


Существующее состояние
ул. Ростовской



Условные обозначения:

-  зеленые насаждения
-  парковки
-  пешеходные дорожки
-  опоры освещения
-  урны





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!